



Communiqué de presse

Neuilly-sur-Seine, le 14 mai 2008

Chiffre d'affaires du 1^{er} trimestre 2008 (non audité)

Au premier trimestre, le chiffre d'affaires a évolué de la façon suivante :

Chiffre d'affaires de la société mère (en milliers d'euros)

Chiffre d'affaires par branche d'activité	1 ^{er} trimestre 2008	1 ^{er} trimestre 2007	Evolution 2008/07
Salles France	7 023	2 544	+176,1%
Vidéo France	158	177	-10,7%
Vidéo à la demande France	91	-	-
Télévision France	17 769	7 881	+125,5%
International films	2 780	3 194	-13,0%
Autres ¹	259	132	+96,2%
Gaumont	28 080	13 928	+101,6%

¹ Dont principalement produits dérivés.

Chiffre d'affaires consolidé du Groupe Gaumont (en milliers d'euros)

Chiffre d'affaires par branche d'activité	1 ^{er} trimestre 2008	1 ^{er} trimestre 2007	Evolution 2008/07	
			Données comparables ¹	Données publiées
Salles France	7 043	2 544	+176,0%	+176,9%
Vidéo France	221	1 307	-84,2%	-83,1%
Vidéo à la demande France	91	-	-	-
Télévision France	17 919	7 881	+125,5%	+127,4%
International films	3 280	3 523	-21,1%	-6,9%
Autres ²	975	774	+23,8%	+26,0%
Groupe Gaumont	29 529	16 029	+79,8%	+84,2%

¹ A périmètre constant.

² Dont principalement produits dérivés, Gaumont Pathé Archives et activité musicale (Gaumont Musiques, Editions La Marguerite et Alphanim Musique).

Le chiffre d'affaires consolidé de Gaumont, au 31 mars 2008, s'élève à K€ 29 529 en progression de 84,2% à données publiées.

A données comparables, l'augmentation du chiffre d'affaires ressort à +79,8%.

Les variations à données comparables corrigent un effet périmètre positif de K€ 703 en raison de l'intégration :

- au 6 juillet 2007 de la société Arkeion Films ;
- au 1^{er} janvier 2008, des sociétés Alphanim et Productions de la Guéville, devenue par changement de dénomination, Autrement Productions.

Sur le premier trimestre 2008, Alphanim incluant les sociétés Alphanim Digital et Alphanim Musique a contribué au chiffre d'affaires consolidé à concurrence de K€ 572, dont principalement K€ 151 pour l'activité "Télévision France" et K€ 392 pour l'activité de cessions de droits à l'international.

Arkeion Films a contribué au chiffre d'affaires consolidé à concurrence de K€ 132, dont principalement K€ 108 pour l'activité "Ventes Internationales" au cours des trois premiers mois de l'année 2008.

Autrement Productions, de son côté, n'a pas réalisé de chiffre d'affaires au cours de la période.

*
* *

L'évolution du chiffre d'affaires consolidé, à données comparables, s'analyse de la manière suivante :

- Avec une croissance de +176,0%, l'activité "**Distribution Salles France**" démarre bien l'année grâce à la sortie de deux films :
 - *Enfin veuve* d'Isabelle Mergault, avec Michèle Laroque et Jacques Gamblin, sorti le 16 janvier, qui réalise 2,2 millions d'entrées ;
 - *MR73* d'Olivier Marchal, avec Daniel Auteuil et Olivia Bonamy, sorti le 12 mars, qui totalise 0,8 million d'entrées.Les trois films sortis au cours des trois premiers mois de l'année 2007 avaient cumulé moins d'un million d'entrées.
- Les **ventes vidéo** connaissent un démarrage d'année difficile à -84,2%, du fait d'une part, de l'absence de sortie majeure et d'autre part, d'importants retours de DVD sur le trimestre.
- Les **ventes aux chaînes de télévision françaises** enregistrent une progression de +125,5% grâce notamment aux pré-ventes des films *Les deux mondes* et *Big city* qui ont été décalées du 4^{ème} trimestre 2007 sur le 1^{er} trimestre 2008.
- Les **ventes à l'international** évoluent négativement de -21,1%, essentiellement portées, en l'absence de film à potentiel international sur le trimestre, par des livraisons de films du catalogue.
- Les **autres activités** enregistrent une croissance contrastée de +23,8% de leur chiffre d'affaires, tirées par les produits dérivés. Gaumont Pathé Archives connaît un premier trimestre plus lent que celui de l'année précédente avec une contribution au chiffre d'affaires consolidé qui passe de K€ 717 au 31 mars 2007 à K€ 631 au 31 mars 2008.

*
* *

Gaumont rappelle que ses revenus sont liés au planning de sorties de ses films sous différents modes d'exploitation, dont le calendrier peut induire des variations significatives du chiffre d'affaires par canal d'un trimestre à l'autre. Le chiffre d'affaires réalisé au cours d'un trimestre ne préjuge donc pas du chiffre d'affaires annuel.

Gaumont anticipe une progression de son chiffre d'affaires sur l'année 2008, par rapport à celui de l'année précédente, grâce aux éléments suivants :

- **La sortie en salles** d'au moins cinq films au cours des neuf prochains mois :
 - *15 ans et demi* de François Desagnat et Thomas Sorriaux, avec Daniel Auteuil et Juliette Lamboley, est sorti le 30 avril ;
 - *JCVD* de Mabrouk el Mechri, avec Jean-Claude Van Damme, sortira le 4 juin ;
 - *Leur morale... et la nôtre* de Florence Quentin, avec André Dussolier et Victoria Abril ;
 - *Cliente* de Josiane Balasko, avec Nathalie Baye, Isabelle Carré, Eric Caravaca, Josiane Balasko et Marilou Berry ;
 - *Bouquet final* de Michel Delgado, avec Didier Bourdon, Marc-André Grondin, Bérénice Béjo, Marthe Keller et Gérard Depardieu.
- **Gaumont Vidéo** éditera en DVD les nouveautés : *Série planète Terre*, *Chrysalis*, *Darling*, *Les deux mondes*, *Big City*, *Enfin veuve*, *MR73*, *15 ans et demi* et *JCVD* et les films du catalogue parmi lesquels : *Carmen* de Francesco Rosi, *Un condamné à mort s'est échappé* de Robert Bresson, *Le grand bleu* et *Atlantis* de Luc Besson et plusieurs coffrets consacrés à Michel Deville, Francesco Rosi et les nouvelles aventures de Vidocq (Saison 1).
- **Alphanim** livrera 3 séries : *Galactik Football – Saison 2*, *Matt et les monstres*, et *Gawayn*.