



Neuilly-sur-Seine, le 22 février 2007

Le Conseil de Surveillance de Gaumont, réuni le 21 février 2007 sous la présidence de Nicolas Seydoux, a examiné les comptes au 31 décembre 2006 arrêtés par le Directoire.

**COMPTES CONSOLIDÉS au 31 décembre 2006**  
**Le chiffre d'affaires augmente de 32%, et le résultat net passe de 7,2 M€ à 25,4 M€**

Chiffres significatifs (en M€)	31 décembre 2006	31 décembre 2005
Chiffre d'affaires	131,1	99,4
Résultat net part du Groupe	25,4	7,2
Capacité d'autofinancement avant coût de l'endettement financier net et impôts	72,7	59,2
Capitaux propres	218,0	192,9
Endettement financier net	36,6	43,0

■ **RÉSULTATS 2006**

**Le chiffre d'affaires au 31 décembre 2006 s'établit à 131,1 M€, en hausse de 32%**, grâce aux très bonnes performances des films en salles, en vidéo et à l'international.

Plus de 10 millions de spectateurs sont allés voir les films Gaumont, notamment *Je vous trouve très beau* (3,5 millions d'entrées), *La doublure* (3,1 millions d'entrées) et *OSS 117, Le Caire nid d'espions* (2,3 millions d'entrées). Portées par ces trois succès et *Palais Royal !*, les ventes de DVD ont augmenté de 11%. Parallèlement, le succès à l'étranger de *La science des rêves* contribue à la hausse de 26% des ventes internationales.

Le résultat d'EuroPalaces atteint 27,5 M€ en 2006 (14,9 M€ en 2005) pour un chiffre d'affaires de 4137 M€ (381,2 M€ en 2005). Cette forte progression s'explique par la hausse de 7,5% du marché en 2006 et par la réduction du coût d'endettement de la société.

Dans ce contexte, **le résultat net de Gaumont atteint 25,4 M€ au 31 décembre 2006** (7,2 M€ au 31 décembre 2005). Il intègre la quote-part du résultat d'EuroPalaces pour 9,8 M€ (5,1 M€ en 2005) et la prise en compte d'un produit d'impôts net non récurrent de 8,5 M€ (2,5 M€ en 2005).

## ■ FILMS 2007 – 2008

*Cashback*, de Sean Ellis, et *Pars vite et reviens tard*, de Régis Wargnier, sont sortis en janvier, et ont attiré respectivement 120 000 et 800 000 spectateurs à ce jour.

*Juste une fois !* de Bobcat Goldthwait avec Steve Agee et Melinda Page Hamilton est sorti le 21 février.

Gaumont sortira neuf autres films au cours de l'année :

- *Vent mauvais* de Stéphane Allagnon avec Jonathan Zaccai, Aure Atika et Bernard Le Coq, dont la sortie est prévue le 13 juin ;
- *Darling* de Christine Carrière, d'après l'œuvre de Jean Teulé, avec Marina Foïs et Guillaume Canet, dont la sortie est prévue dans le courant du premier semestre ;
- *Ain't scared*, d'Audrey Estrougo, avec Salomé Stévenin, dont la sortie est prévue au cours du second semestre ;
- *3 Amis* de Michel Boujenah avec Mathilde Seigner, Pascal Elbé et Kad Merad, dont la sortie est prévue le 22 août ;
- *Un jour sur terre* d'Alastair Fothergill, dont la sortie est prévue le 10 octobre ;
- *Chrysalis* de Julien Leclercq avec Albert Dupontel, Marie Guillard, Mélanie Thierry, Estelle Lefébure et Marthe Keller, dont la sortie est prévue le 31 octobre ;
- *Big City*, de Djamel Bensalah, dont la sortie est prévue le 12 décembre ;
- *MR73*, d'Olivier Marchal, avec Daniel Auteuil, dont la sortie est prévue fin 2007 ;
- *The broken*, de Sean Ellis, avec Lena Headey et Melvil Poupaud, dont la sortie est prévue fin 2007.

Deux films sont déjà datés pour 2008 :

- *Les deux mondes*, de Daniel Cohen, avec Benoît Poelvoorde, en cours de tournage ;
- *Enfin veuve*, le deuxième film d'Isabelle Mergault, avec Michèle Laroque et Jacques Gamblin, dont le tournage commencera début mars.